

Charakteristika

OTTOCENTO je vysoce dekorativní interiérový materiál, který vytváří prestižní dekoraci s jedinečným efektem sametu - střídání lesklých a matných ploch, měnících se s úhlem dopadu světla na stěnu. Díky složení na bázi pryskyřic ve vodní disperzi a speciálních metalických pigmentů vytváří unikátní dekorativní povrchovou úpravu a nabízí široké možnosti zpracování a využití v moderních i klasických interiérech. Výrobek je nehořlavý a je šetrný k lidem a životnímu prostředí.

Použití

Dekorace interiérových povrchů.

Příprava podkladu

Před aplikací materiálu OTTOCENTO firmy Oikos je nutné provést precizní přípravu podkladu. Očistíme povrch, který má být dekorován, odstraníme nesoudržné odlupující se části materiálu. Pro staré nebo srašující povrchy použijeme jednu vrstvu penetračního nátěru NEOFIX nebo CRILUX firmy Oikos. Nerovné nebo hrubé povrchy vyrovnáme interiérovou stěrkou, kterou broušením vyhladíme.

Aplikační metoda

Na připravený povrch zbavený prachu nanese se válečkem s krátkým vlasem jako podkladní nátěr dvě vrstvy materiálu SUPERCOLOR firmy Oikos v požadovaném odstínu, ředěný 50% vody. Po úplném zaschnutí (4 - 6 hodin) pokračujeme v aplikaci materiálu OTTOCENTO podle požadovaného konečného efektu.

- **ANTICO VELLUTO** efekt: nerezovým hladítkem nanese se neředěný materiál OTTOCENTO firmy Oikos na povrch v souvislé tenké vrstvě v nepravidelných tazích. Než začne materiál zasychat, přejíždíme po povrchu nepravidelnými tahy do různých stran nerezovým hladítkem bez materiálu. Tím vytvoříme požadovaný sametový efekt střídání lesklých a matných ploch.
- **VERTICALE/DIAGONALE** efekt: aplikujeme neředěné OTTOCENTO ve vertikálních nebo diagonálních tazích nerezovým hladítkem po celé ploše. Než začne materiál zasychat, projíždíme povrch nerezovým hladítkem bez materiálu ve stejném vertikálním nebo diagonálním směru a vytváříme lineární efekt střídání lesklých a matných ploch.
- **IMPERIALE/DAMASCO** efekt: použijeme váleček s krátkým vlasem k nanesení dvou vrstev materiálu OTTOCENTO ředěného 50% pitné vody. Mezi vrstvami čekáme 6 - 8 hodin. Po zaschnutí dokončíme efekt IMPERIALE pomocí tamponu, efekt DAMASCO pomocí mořské houby. V obou případech použijeme stejný odstín materiálu SUPERCOLOR firmy Oikos, který jsme použili jako podkladní nátěr, ředěný 70 - 80% pitné vody.
- **LE TAPPEZZERIE** efekt: použijeme váleček s krátkým vlasem k nanesení materiálu OTTOCENTO ředěného 50% pitné vody. Mezi jednotlivými vrstvami čekáme 6 - 8 hodin. Po zaschnutí dosáhneme vybraného dekorativního vzoru použitím dekorativního válečku, kterým nanášíme materiál SUPERCOLOR ve stejném odstínu, který byl použit jako podkladní nátěr (ředěný 70 - 80% pitné vody).
- **LA SETA dell OTTOCENTO** efekt: pro vytvoření tohoto efektu je nutné jako podkladní nátěr použít ULTRASATEN OPACO místo Supercoloru. OTTOCENTO ředěné 20% vody nanese se štětcem různými tahy na celý povrch. Než výrobek začne zasychat, přejedeme povrch znovu štětcem

bez materiálu, aby se efekt více zdůraznil. Pro dosažení třpytivého efektu můžeme do výrobku přidat přísadu DECORGLITTER firmy Oikos.

Dokončení

Pro vyšší ochranu a omyvatelnost povrchu OTTOCENTO je možné po úplném vyschnutí použít speciální transparentní ochranný nátěr WATINS LUX nebo IGROLUX firmy Oikos. Pro vytvoření třpytivého efektu je možné přidat do ochranného nátěru výrobek DECORGLITTER firmy Oikos.

Technické údaje pro aplikaci

Ředění: připraveno k použití nebo 20% vody nebo 50% vody - dle požadovaného efektu

Vydatnost: 7 - 10 m²/l dle požadovaného efektu

Aplikační nářadí: střední nerezové hladítko, váleček, tampon, mořská houba firmy Oikos

Penetrace: NEOFIX nebo CRILUX firmy Oikos

Podkladní nátěr: SUPERCOLOR firmy Oikos v odstínu dle vzorkovnice Ottocento

ULTRASATEN OPACO pro efekt LA SETA (v odstínu dle vzorkovnice Ottocento)

Ochranný nátěr: WATINS LUX nebo IGROLUX firmy Oikos

Aplikační teplota: +5°C - +36°C (při relativní vlhkosti nepřesahující 80%)

Doba schnutí na dotek: 1 - 1,5 hodiny (při teplotě 20°C a relativní vlhkosti nepřesahující 75%)

Doba schnutí kompletní: 7 dní (při teplotě 20°C a relativní vlhkosti nepřesahující 75%)

Čištění nářadí: vodou

Technické údaje výrobku

Složení: pryskyřice ve vodní disperzi, organické a anorganické pigmenty a speciální metalické pigmenty

Specifická hmotnost: 1,08 kg/l +/-3%

pH: 6,5 - 7,5

Viskozita: 14.000 - 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 ot/min. při 25°C)

Teplota skladování: +2°C - +36°C. Chraňte před mrazem.

Reakce na oheň: negativní, pokud je nanesen na nehořlavý podklad vodouředitelný materiál o síle vrstvy nižší než 0,6mm.

Paropropustnost Sd: 0,24 m (max povolený limit 2 m, DIN 52 615)

Emisní limity pro těkavé organické sloučeniny (VOC) dle nařízení 2004/42/CE:

třída A/I; VOC: 30 g/l (max); limit I (od 1.1.2007): 300 g/l, limit II (od 1.1.2010): 200 g/l

Barva: odstíny dle vzorkovnice Ottocento

Balení: 1 L - 4 L

Toxikologické údaje: Výrobek neobsahuje žádné škodlivé látky, pigmenty nebo složky obsahující těžké kovy jako chrom a olovo. Neobsahuje těkavá organická rozpouštědla, aromatické uhlovodíky nebo chloridy. Nehrozí nebezpečná polymerizace. Doporučená je běžná opatrnost pro manipulaci s vodou ředitelnými barvami. Pro skladování, manipulaci a transport výrobku není zapotřebí žádných speciálních opatření. Nádoby, zbytky, eventuálně rozlitý materiál by měl být vyčištěn pomocí inertních absorpčních materiálů jako je písek, zemina atd. Dále postupujte dle místních a národních platných předpisů. Přeprava musí být prováděna dle mezinárodních dohod.

Firma Oikos s.r.l. garantuje správnost informací uvedených v technickém listu, které byly získány na základě technických a odborných znalostí. Oikos nenesе žádnou zodpovědnost za výsledky dosažené nesprávným použitím výrobku. Není možné, aby Oikos prověřil nebo kontroloval použitou aplikační metodu. Z tohoto důvodu doporučujeme, abyste pečlivě zvážili, zda je vybraný výrobek vhodný pro individuální použití.