

Charakteristika KREOS DRAPE

DRAPÉ firmy Oikos je dekorativní řešení, které vytváří exkluzivní strukturální povrch připomínající textilní drapérie. Ve finálním provedení jej lze realizovat v matné exkluzivní úpravě, nebo může být obohacen o metalické efekty. DRAPÉ je výsledkem kombinace materiálu KREOS a dalších finálních dekorativních nátěrů. Umožňuje vytvářet nespočet variací v široké škále odstínů a jejich kombinací. Vyniká v interiérech různých stylů. Dekorativní technika DRAPÉ se snadno aplikuje a může být provedena v široké škále odstínů, přičemž dekorovaný povrch je omyvatelný a paropropustný. DRAPÉ je nehořlavé a šetrné k lidem a životnímu prostředí. Technická charakteristika je blíže specifikována v technických listech výrobků uvedených v aplikační metodě.

Použití

Dekorace interiérových povrchů

Příprava podkladu

Očistíme povrch, který budeme dekorovat, odstraníme případné odlupující se části. Na staré nebo srašující povrchy je vhodné použít penetrační nátěr NEOFIX nebo CRILUX firmy Oikos. Na hrubé nebo nerovné povrchy doporučujeme použít vyrovnávací stěrku. Následně pokračujeme s aplikací penetračního nátěru IL PRIMER firmy Oikos.

Aplikační metoda

Na připravený podklad nanese materiál KREOS v jedolité vrstvě pomocí středně hrubého válečku, případně štětce. Následně jej zpracujeme pomocí plastového (art.134) případně nerezového hladítka. Krouživými pohyby hladítka naplocho dosáhneme požadované struktury.

Dokončení

Poté, co je KREOS kompletně zaschlý, je možné aplikovat některý z následujících výrobků jako konečnou dekorativní povrchovou úpravu.

DRAPÉ s konečnou povrchovou úpravou PALLAS - DUCA DI VENEZIA - MULTIDECOR

Naneste vybraný materiál pomocí štětce a poté ihned zpracujte pomocí plastového hladítka (art.134), případně syntetické houby dle požadovaného konečného efektu.

DRAPÉ s konečnou povrchovou úpravou IMPERIUM

Naneste vybraný materiál pomocí štětce a poté ihned zpracujte pomocí plastového hladítka (art.134), dle požadovaného konečného efektu. Poté, co je materiál zcela suchý, naneste druhou vrstvu stejným způsobem. Pro zajištění vyššího stupně ochrany použijte ochranný nátěr, který je uveden v technických listech výrobku vybrané dekorativní konečné povrchové úpravy.

Technické údaje pro aplikaci

Ředění: KREOS: připraveno k použití

DUCA DI VENEZIA: max 10% vody

PALLAS: max 20% vody

MULTIDECOR : max 10% vody

IMPERIUM : max 10% vody

Vydatnost: KREOS: 3 - 4 m²/l

DUCA DI VENEZIA: 12 - 14 m²/l v jedné vrstvě

PALLAS: 9 - 10 m²/l v jedné vrstvě

MULTIDECOR: 5 - 8 m²/l v jedné vrstvě

IMPERIUM: 10 - 12 m²/l ve dvou vrstvách

Aplikační nářadí: štětec, váleček, plastové hladítko firmy Oikos

Penetrace: CRILUX, NEOFIX firmy Oikos

Podkladní nátěr: IL PRIMER firmy Oikos

Firma Oikos s.r.l. garantuje správnost informací uvedených v technickém listu, které byly získány na základě technických a odborných znalostí. Oikos nenesе žádnou zodpovědnost za výsledky dosažené nesprávným použitím výrobku. Není možné, aby Oikos prověřil nebo kontroloval použitou aplikační metodu. Z tohoto důvodu doporučujeme, abyste pečlivě zvážili, zda je vybraný výrobek vhodný pro individuální použití.

Charakteristika KREOS FIL POSÉ

FIL POSÉ firmy Oikos je dekorativní řešení, které vytváří originální efekt tkaniny vzhledu maňestru. Jednoduché linie strukturálního povrchu, jemného a příjemného na dotek, mohou být provedeny v exklusivní matové podobě, nebo mohou být obohaceny třpytivými odlesky finálních metalických nátěrů. Je kombinací materiálu KREOS a dalších dekorativních nátěrů. Pro široké možnosti finálního ztvárnění nachází FIL POSÉ uplatnění v interiérech různých stylů.

FIL POSÉ se snadno aplikuje a nabízí neomezenou škálu finálních barevných úprav, přičemž zachovává omyvatelnost a paropropustnost povrchu. FIL POSÉ je nehořlavé a šetrné k lidem a životnímu prostředí.

Technická charakteristika je blíže specifikována v technických listech výrobků uvedených v aplikační metodě.

Použití

Dekorace interiérových povrchů.

Příprava podkladu

Očistíme povrch, který budeme dekorovat, odstraníme případné odlupující se části. Na staré nebo srašující povrchy je vhodné použít penetrační nátěr NEOFIX nebo CRILUX firmy Oikos. Na hrubé nebo nerovné povrchy doporučujeme použít vyrovnávací stěrku. Následně pokračujeme s aplikací penetračního nátěru IL PRIMER firmy Oikos.

Aplikační metoda

Na připravený podklad naneseeme materiál KREOS v jednolitě vrstvě pomocí středně hrubého válečku, případně štětce. Ihned jej zpracujeme pomocí kartáče Mille Righe (art.133) do požadovaného efektu.

Dokončení

Poté, co je KREOS kompletně zaschlý, je možné aplikovat některý z následujících výrobků jako konečnou dekorativní povrchovou úpravu.

FIL POSÉ s konečnou povrchovou úpravou PALLAS - DUCA DI VENEZIA - MULTIDECOR

Naneste vybraný materiál pomocí štětce a poté okamžitě zpracujte pomocí kartáče Mille Righe (art.133) do požadovaného efektu.

FIL POSÉ s konečnou povrchovou úpravou IMPERIUM

Naneste materiál pomocí štětce a okamžitě poté zpracujte pomocí kartáče Mille Righe (art.133) do požadovaného efektu.

Pro zajištění vyššího stupně ochrany použijte ochranný nátěr, který je uveden v technických listech výrobku zvolené dekorativní konečné povrchové úpravy.

Technické údaje pro aplikaci

Ředění: KREOS: připraveno k použití

DUCA DI VENEZIA: max 10% vody

PALLAS: max 20% vody

MULTIDECOR: max 10% vody

IMPERIUM: max 10% vody

Vydatnost: KREOS: 3 - 4 m²/l

DUCA DI VENEZIA: 12 - 14 m²/l v jedné vrstvě

PALLAS: 9 - 10 m²/l v jedné vrstvě

MULTIDECOR: 5 - 8 m²/l v jedné vrstvě

IMPERIUM: 10 - 12 m²/l ve dvou vrstvách

Aplikační nářadí: štětec, váleček, kartáč Mille Righe firmy Oikos

Penetrace: CRILUX, NEOFIX firmy Oikos

Podkladní nátěr: IL PRIMER firmy Oikos

Firma Oikos s.r.l. garantuje správnost informací uvedených v technickém listu, které byly získány na základě technických a odborných znalostí. Oikos nenesе žádnou zodpovědnost za výsledky dosažené nesprávným použitím výrobku. Není možné, aby Oikos prověřil nebo kontroloval použitou aplikační metodu. Z tohoto důvodu doporučujeme, abyste pečlivě zvážili, zda je vybraný výrobek vhodný pro individuální použití.